

Илья Гришаев
Каталог работ

Выпуск 1

**Западно-
восточный
диван**

кабинет графики



ЗАПАДНО-ВОСТОЧНЫЙ ДИВАН в Петербурге

Слово «диван» в странах Ближнего и Среднего Востока сперва означало «счетную книгу», «список», но со временем стало употребляться применительно к государственным «канцеляриям», высокопоставленным «советам», «кабинетам», что в свою очередь дало наименование мебели, характерной для этих учреждений. «Диванами» также называли сборники лирических стихотворений (см., например, «Диван» прославленного персидского поэта Хафиза). В Европе слово «диван» в значении предмета интерьера вошло в обиход в начале XVIII века. Литературный же смысл слова становится известен только столетием позже. Важную роль в этом, очевидно, сыграл сборник Гёте «Западно-восточный диван» (1819), оказавшийся одной из первых попыток синтезировать восточную и западную поэтические традиции. (Наш логотип WöD — аббревиатура оригинального названия сборника, West-östlicher Diwan, которой пользуются литературоведы.) Отдельные фрагменты сборника переводились на русский язык уже начиная с 1820-х, но самое полное русскоязычное издание произведения, с поэтической и прозаической частями и научным комментарием, увидело свет только в 1988 году. Судя по всему, это событие нашло отклик и в петербургском художественном мире. Так, в апреле 1993-го в Николаевском дворце (в советское время — Дворец Труда) открылась знаковая выставка «Западно-восточный диван» художника Тимура Новикова, куратора-искусствоведа Ивана Чечота и галереи Navicula Artis. Спустя год поэт Дмитрий Голынько-Вольфсон провел серию одноименных художественно-поэтических акций на квартирах художников и в галерее «Борей»...

WöD сочетает в себе черты кабинета ценителя искусств и бара: здесь продаются графика и фотографии, выполненные современными художниками, составляются сборники для чтения, варится кофе, предлагаются легкие блюда, вино и пр.

ИЛЬЯ ГРИШАЕВ

Живет и работает в Петербурге и Перми

Изостудия «Арт-С», Пермь (2007); ПРО АРТЕ, «Школа молодого художника», Петербург (2015).

Как давно вы стали художником?

С четырнадцати, с двадцати одного, двадцати шести, двадцати восьми и с тридцати трех лет.

Можно ли выучиться на художника? Как соотносятся в вашем творчестве образование и интуиция?

Повседневность как школа искусств. Образование и интуиция идут рука об руку.

Часто ли вас просят разъяснить свои произведения? Как вы к этому относитесь?

Частые и любопытные ситуации, но работа и зритель рассказывают друг другу больше.

Каких художников, фильмы, музыку, тексты, страны, города, места вы могли бы порекомендовать для лучшего понимания того, что вы делаете?

В первую очередь — моих друзей, включая тех, что в этой ленте. Пермь и Санкт-Петербург. «Каталог гор и морей» и «Исэ моногатари».

Насколько подборка ваших произведений, сделанная нами для кабинета графики, репрезентативна по отношению к вашему творчеству? Изменялся ли ваш художественный метод?

Вполне репрезентативна и является ответом на вопрос про метод.

Получается ли зарабатывать на жизнь творчеством?

И да и нет...

Над чем вы работаете сейчас или собираетесь работать в ближайшем будущем?

Совершенно растерян.

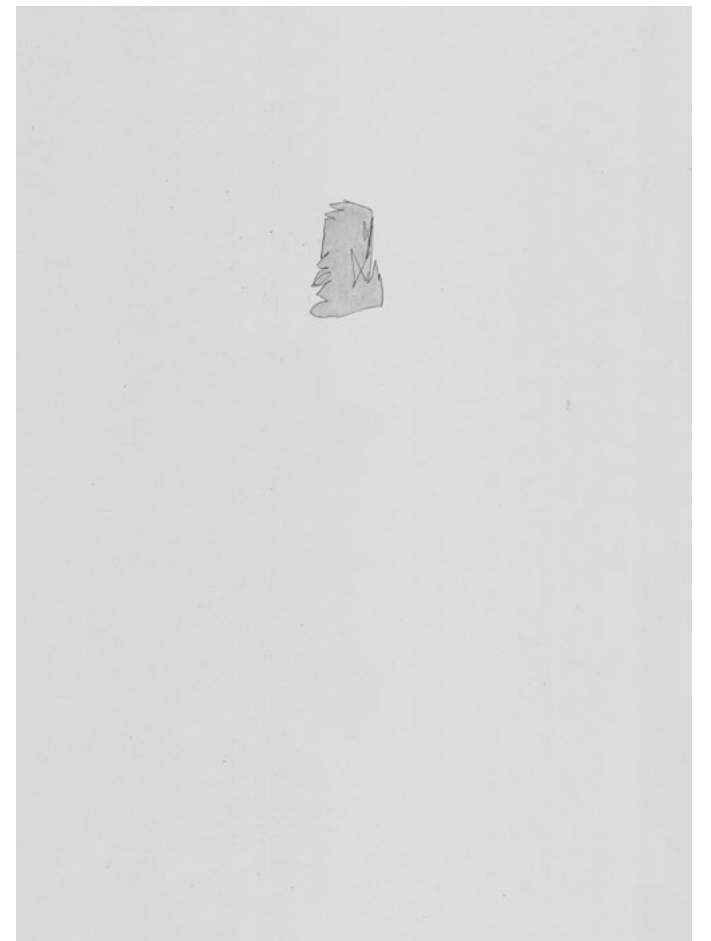
См. другие материалы на: www.grafikkabinett.art

IG 1

2015

Карандаш

29,7 × 21 см



IG 2

2015

Карандаш

29,7 × 21 см



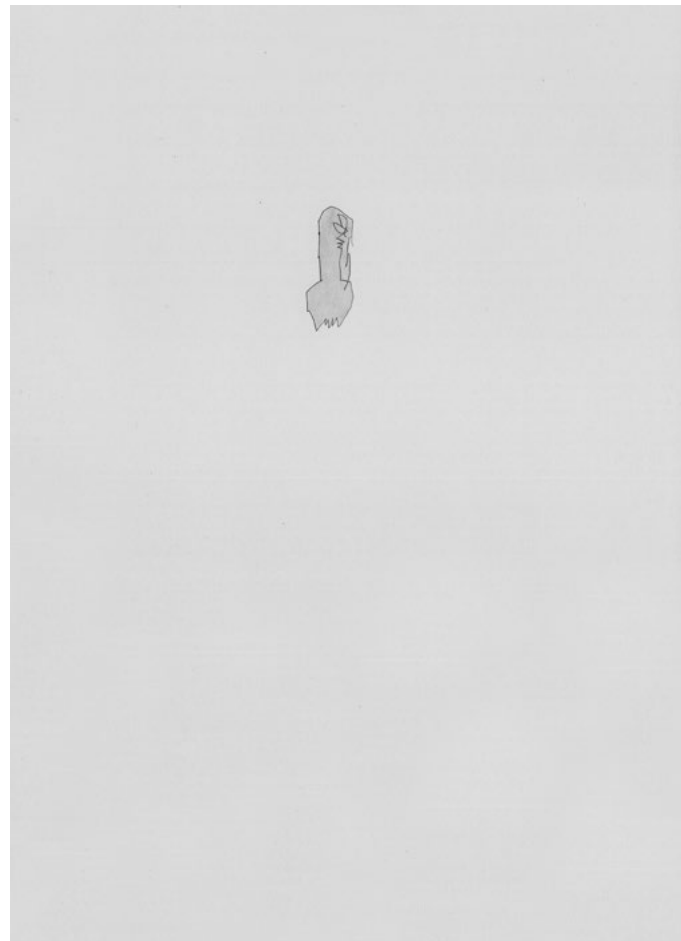


IG 3

2015

Карандаш

29,7 × 21 см



IG 5

2015

Карандаш

29,7 × 21 см



IG 4

2015

Карандаш

29,7 × 21 см



IG 6

2015

Карандаш

29,7 × 21 см

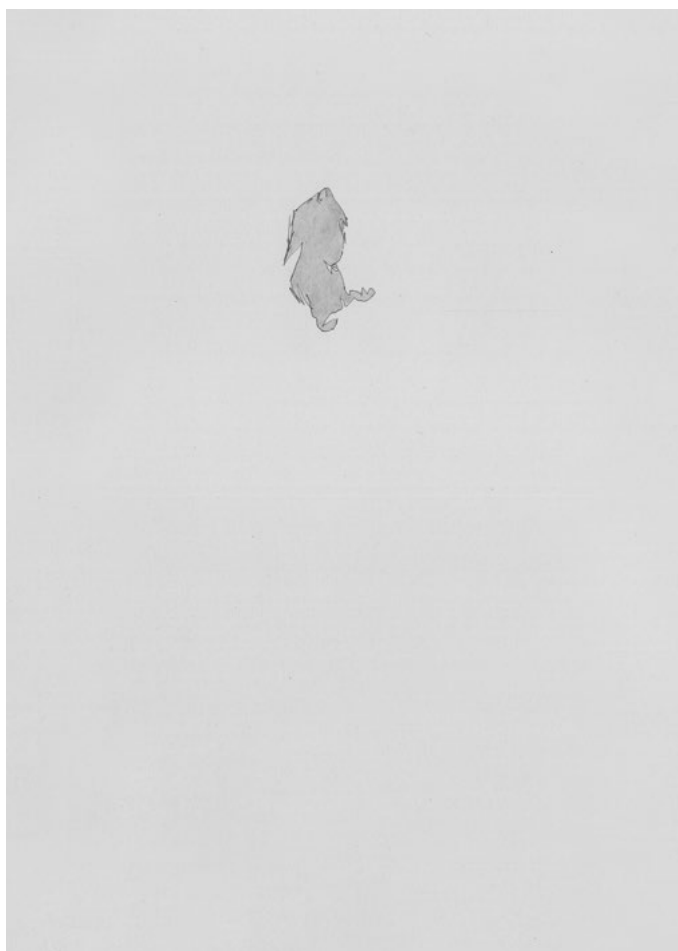


IG 7

2015

Карандаш

29,7 × 21 см



IG 8

2015

Карандаш

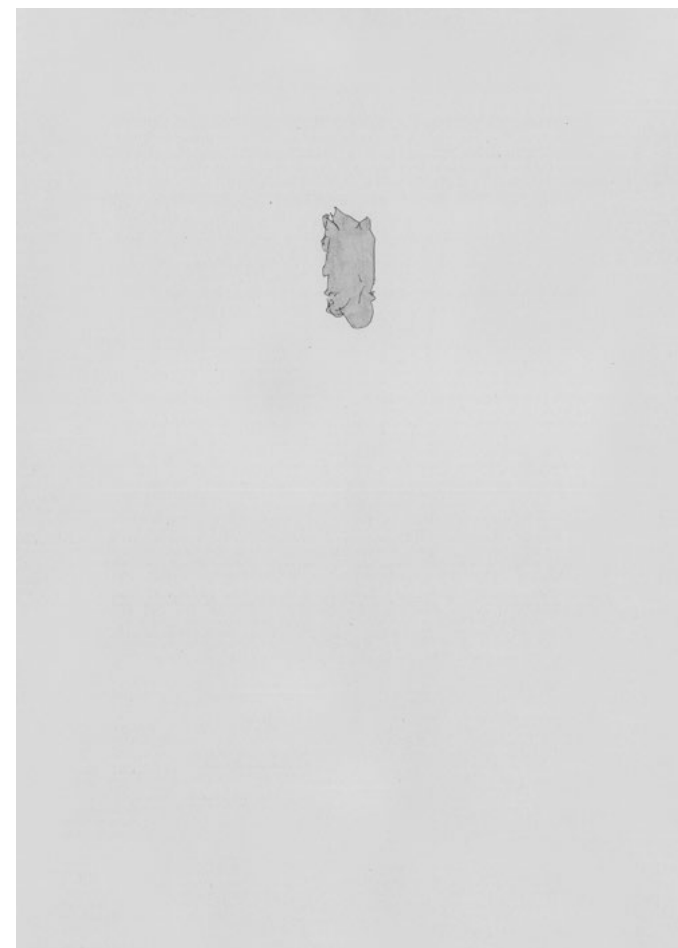
29,7 × 21 см

IG 9

2015

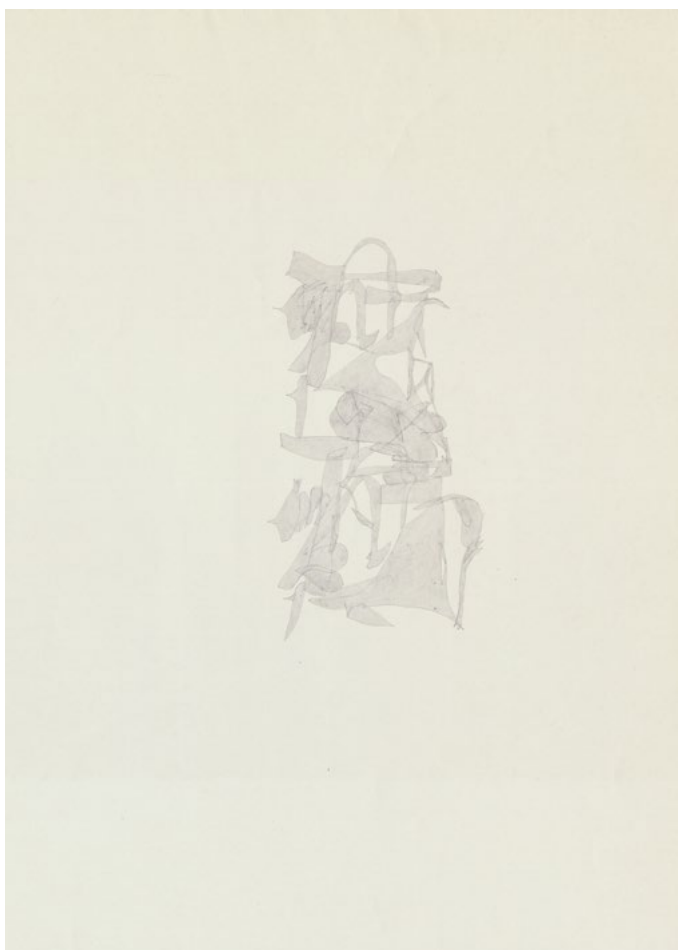
Карандаш

29,7 × 21 см





IG 10
2015
Карандаш
29,7 × 21 см



IG 11
2015
Карандаш
29,7 × 21 см



IG 12
2015
Карандаш
29,7 × 21 см



IG 13
2015
Карандаш
29,7 × 21 см



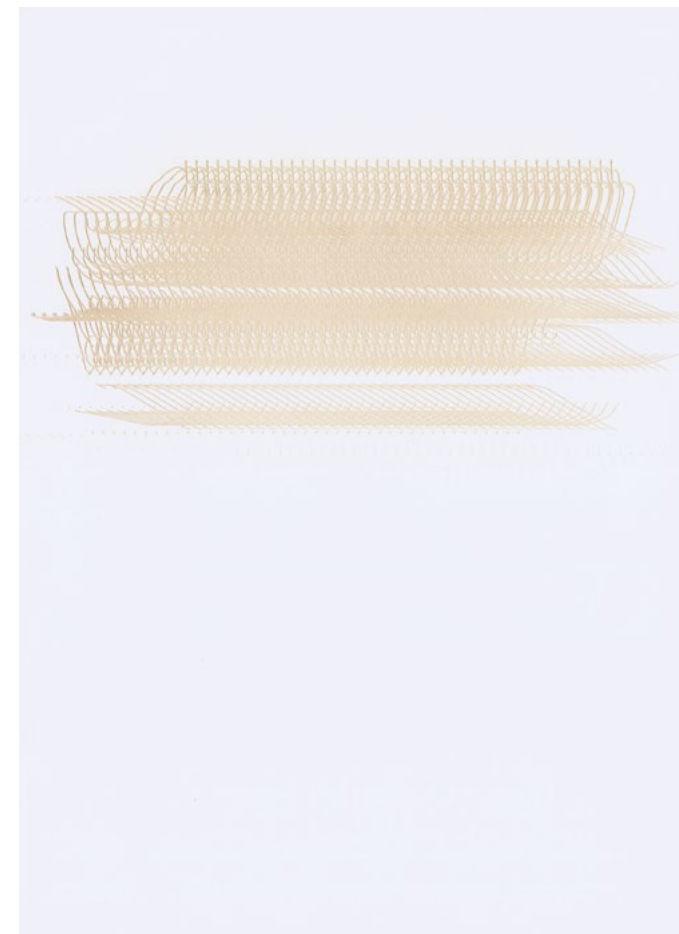
IG 14
2015
Карандаш
29,7 × 21 см



IG 15
2015
Лазерная гравировка
29,7 × 21 см



IG 16
2015
Лазерная гравировка
29,7 × 21 см



IG 17
2015
Лазерная гравировка
29,7 × 21 см



IG 18
2015
Лазерная гравировка
29,7 × 21 см



IG 19

2016

Лазерная гравировка

29,7 × 21 см



IG 21

2016

Лазерная гравировка

29,7 × 21 см



IG 20

2016

Лазерная гравировка

29,7 × 21 см

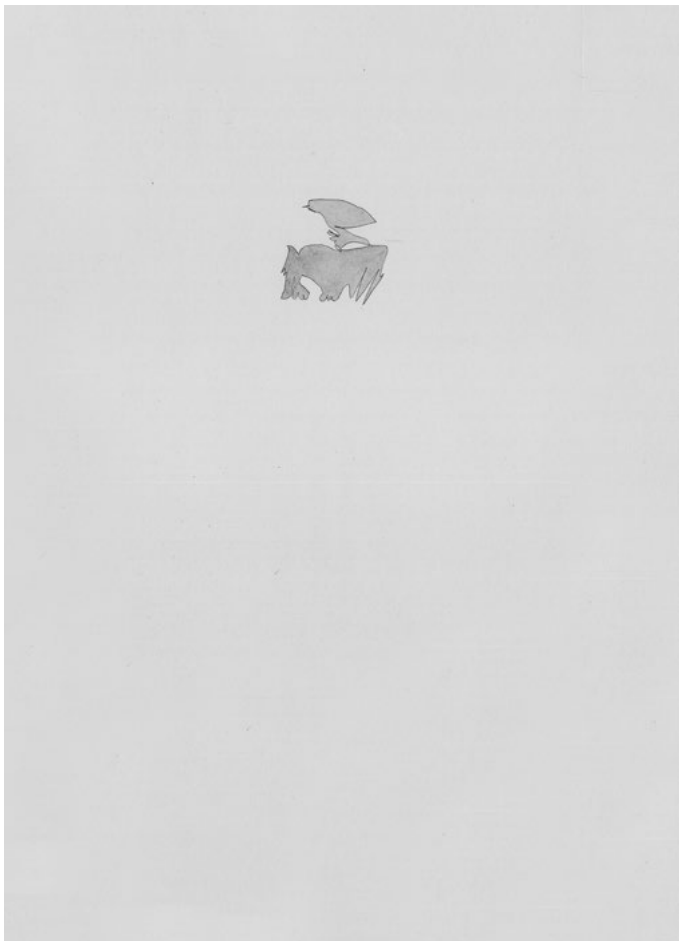


IG 22

2016

Лазерная гравировка

29,7 × 21 см



IG 23

2015

Карандаш

29,7 × 21 см



IG 25

2015

Карандаш

29,7 × 21 см

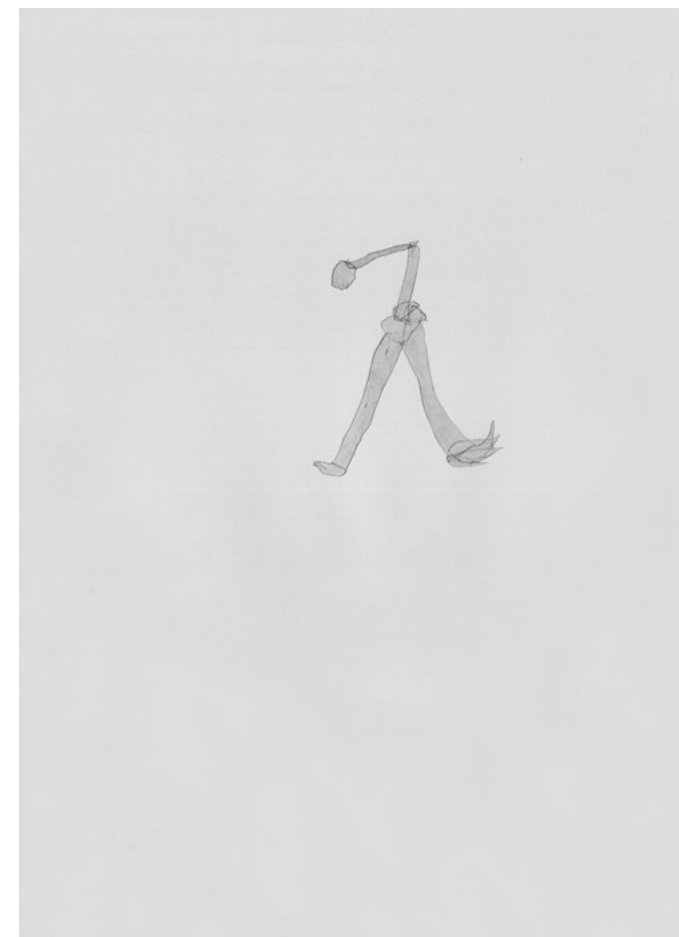


IG 24

2015

Карандаш

29,7 × 21 см



IG 26

2015

Карандаш

29,7 × 21 см



IG 27

2015

Карандаш

29,7 × 21 см

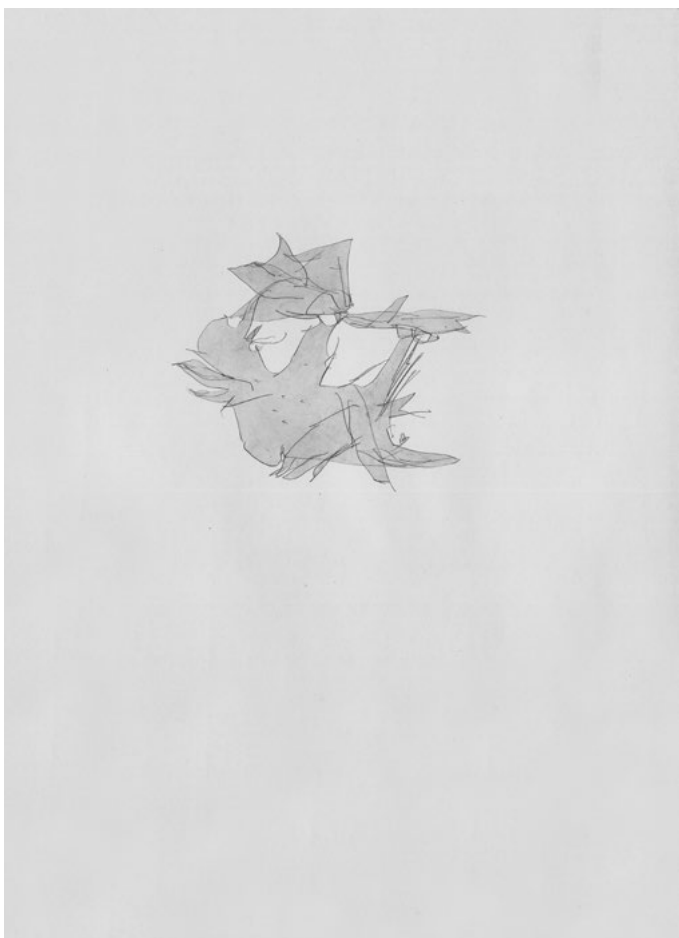


IG 29

2015

Карандаш

29,7 × 21 см



IG 28

2015

Карандаш

29,7 × 21 см



IG 30

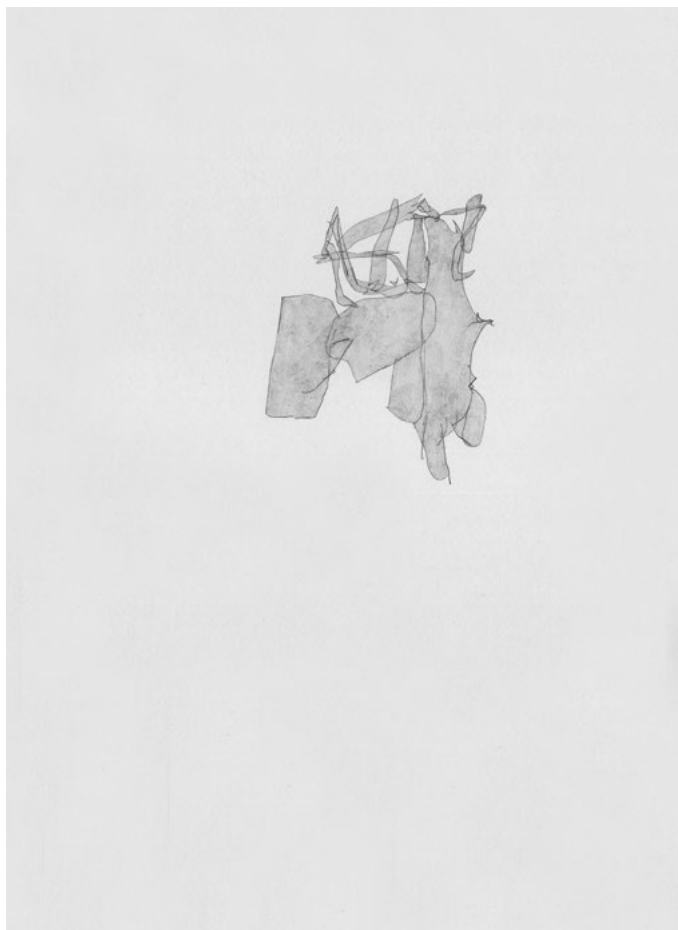
2015

Карандаш

29,7 × 21 см



IG 31
2015
Карандаш
29,7 × 21 см



IG 32
2015
Карандаш
29,7 × 21 см



IG 33
2015
Карандаш
29,7 × 21 см



IG 34
2015
Карандаш
29,7 × 21 см



IG 35
2015
Карандаш
29,7 × 21 см

IG 36

2017

Винил





WöD

2018